**PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA Z JĘZYKA**

**NIEMIECKIEGO (PZO)**

**na rok szkolny 2024/2025**

**NAUCZYCIEL: Magdalena Kwiatkowska – Kłys**

# Zasady i czynniki oceniania uczniów

**I. Ocenianie uczniów polega na:**

1. Systematycznym (bieżącym, półrocznym i rocznym obserwowaniu, kontrolowaniu i dokumentowaniu postępów w nauce z uwzględnieniem umiejętności);
2. Określaniu poziomu osiągnięć w odniesieniu do wymagań edukacyjnych i możliwości ucznia;
3. uwzględnianiu przy ocenie ucznia następujących czynników:

|  |  |
| --- | --- |
| **Czynniki zależne od ucznia** | **Czynniki niezależne od ucznia** |
| Pracowitość  Systematyczność  Zainteresowania  Postawa społeczna  Obowiązkowość  Sympatia dla nauczyciela  Ambicje własne | Poziom intelektualny  Możliwości psychofizyczne  Zdrowie  Zdolności  Odporność psychiczna  Warunki domowe  Ambicje rodziców |

# II. Funkcje oceniania przedmiotowego z języka niemieckiego

1. Klasyfikacyjna funkcja oceniania- ocena wyrażona za pomocą ustalonej skali służy zróżnicowaniu i uporządkowaniu uczniów według potrzeb, umiejętności i osiągnięć, informuje organy zewnętrzne przy porównywaniu osiągnięć uczniów ze standardami;
2. Diagnostyczna funkcja oceniania nazywana wspierającą wymaga szczególnych metod i technik przy rozpoznawaniu indywidualnych możliwości uczniów, informacje, jakie wypływają z tej funkcji wykorzystywane są w planowaniu procesu nauczania, w określaniu efektywności stosowanych metod pracy i realizowanych programów;
3. Motywacyjna funkcja oceniania zachęca do podejmowania większego wysiłku, stwarza nadzieję osiągnięcia sukcesu, dodaje wiary w możliwości ucznia. Wzmacnia je, budzi zaufanie do zdobywania wiedzy i umiejętności ucznia, wskazuje na możliwość dokonania zmian w jego postępowaniu.

# III. Postanowienia ogólne

1. Każdy uczeń jest oceniany zgodnie z zasadami sprawiedliwości.
2. Przedmiotem oceniania w całym roku szkolnym są:

wiadomości;

umiejętności;

wkład pracy, aktywność.

3. Formy i metody sprawdzania wiedzy:

1. odpowiedzi ustne (opowiadanie, opis, odpowiedzi na pytania, udział w dyskusji, dialog, argumentowanie, wnioskowanie, uzupełnianie i przekształcanie tekstów);
2. prace pisemne w klasie (kartkówka, sprawdzian, testy);
3. prace domowe;
4. aktywność na lekcji;
5. prace grupowe;
6. prowadzenie zeszytu ćwiczeń;
7. inne zaplanowane przez nauczyciela narzędzia;
8. dodatkowe pozytywne oceny uzyskać można za udział i osiągnięcia w konkursach, olimpiadach, publikacje prasowe, wykonanie pomocy naukowych itp.

# IV. Uwagi

1. Uczeń zobowiązany jest mieć na lekcji zeszyt przedmiotowy, podręcznik, ćwiczenia oraz inne materiały udostępnione przez nauczyciela.

2. Prace klasowe, sprawdziany, kartkówki, odpowiedzi ustne oraz prace domowe są obowiązkowe.

3. W przypadku nieobecności na sprawdzianie uczeń musi zaliczyć sprawdzian w terminie uzgodnionym z nauczycielem.

4. Uczeń ma prawo do poprawienia oceny z testu lub sprawdzianu. Daną ocenę można poprawić jeden raz - ustnie lub pisemnie (decyzję podejmuje nauczyciel) wyłącznie na kolejnej lekcji po otrzymaniu oceny.

8. Każdy całogodzinny sprawdzian wiadomości obejmujący materiał większy niż trzy ostatnie lekcje musi być zapowiadany z co najmniej tygodniowym wyprzedzeniem, informacja o nim zapisana w dzienniku elektronicznym.

9. Brak lub odpisywanie zadań domowych, korzystanie z niedozwolonych źródeł w czasie prac pisemnych, oddawanie do oceny prac nie napisanych samodzielnie równa się ocenie niedostatecznej.

10. Uczeń nieobecny na zajęciach zobowiązany jest do samodzielnego uzupełnienia zaległości. Nauczyciel może sprawdzić w uzgodnionym terminie stan wiadomości.

11. Uczeń, który opuścił więcej niż 50% lekcji, nie może być klasyfikowany z przedmiotu. Przeprowadza się dla niego egzamin klasyfikacyjny.

12. Ocenę śródroczną ustala się na podstawie wszystkich ocen cząstkowych, przy czym najistotniejsze są oceny z prac klasowych, następnie sprawdzianów, odpowiedzi ustnych, kartkówek, prac domowych oraz aktywności.

13. Oceny wystawione przez nauczyciela są jawne i na prośbę ucznia lub rodziców/prawnych opiekunów nauczyciel uzasadni swoją decyzję.

15. Ocena roczna jest oceną całościową, czyli uwzględniającą szczególne postępy w nauce i osiągnięcia kształconych umiejętności.

# V. Zasady współdziałania z uczniami i rodzicami

1. Na początku września nauczyciel zapoznaje uczniów i rodziców   
   z przedmiotowymi zasadami oceniania.
2. Na prośbę ucznia lub rodzica/ opiekuna prawnego nauczyciel uzasadnia wystawioną ocenę.
3. Konsultacje indywidualne rodziców/ opiekunów prawnych   
   z nauczycielem odbywają się w czasie ogólnych zebrań szkolnych.
4. Podczas konsultacji lub wywiadówek nauczyciel przekazuje rodzicom/prawnym opiekunom informacje o postępach ucznia w nauce.
5. Rodzice mają możliwość wglądu do prac klasowych, sprawdzianów  
    i testów ucznia.

# VI. Obszary aktywności oceniane na lekcjach

1. Przyswajanie niezbędnej wiedzy teoretycznej z zakresu języka niemieckiego.
2. Opanowanie niezbędnych umiejętności językowych z zakresu języka niemieckiego.
3. Wkład pracy własnej: pilność, sumienność, pracowitość, staranność, systematyczność.

# VII. Wiadomości, umiejętności oraz wymagania na ocenę szkolną

*Ocena bieżąca* postępów ucznia uwzględnia wszystkie cztery sprawności językowe, tj.: mówienie, rozumienie ze słuchu, pisanie, czytanie oraz tzw. podsystemy języka, czyli gramatykę i słownictwo.

*Ocena środroczna i roczna* uwzględnia opanowanie wszystkich ww. sprawności językowych i podsystemów języka wymaganych na danym etapie nauczania, a także uwzględnia pracę ucznia na lekcjach.

*Ocena pracy ucznia na lekcjach* uwzględnia: pracę indywidualną, tj. aktywność na lekcji, pracę zgodną   
z poleceniami nauczyciela, włożony wysiłek w wykonanie zadania, pracę wparach i grupach, tj. równy udział   
w ćwiczeniu każdego ucznia, używanie tylko języka obcego w ćwiczonych dialogach, pomoc koleżeńską   
w przypadku trudności z wykonaniem zadania, pracę projektową w grupach, tj. produkt końcowy, jak i proces jego przygotowania, np. wykorzystanie źródeł, współpracę w grupie, podział ról, rozplanowanie czasu itp.

Do bieżącego oceniania uczniów przyjęto taką samą skalę ocen, jaką przyjął Minister Edukacji Narodowej w sprawie zasad oceniania, klasyfikowania   
i promowania uczniów.

W związku z tym ustala się następujące ogólne wymagania edukacyjne na poszczególne stopnie szkolne:

1. Wymagania **konieczne** (wskazują na braki w opanowaniu wiadomości   
   i umiejętności określonych w podstawach programowych, a także na opanowanie w znacznym stopniu wiadomości i umiejętności podstawowych) na stopień **dopuszczający** (2) obejmują następujące elementy treści nauczania:
   1. Niezbędne w uczeniu się języka niemieckiego.
   2. Potrzebne w życiu i na co dzień.
2. Wymagania **podstawowe** na stopień **dostateczny** (3) obejmują elementy treści nauczania:
   1. Najważniejsze w uczeniu się języka niemieckiego.
   2. Łatwe nawet dla ucznia mało zdolnego.
   3. O niewielkim stopniu złożoności, a więc przystępne.
   4. Często powtarzające się w programie nauczania.
   5. Dające się wykorzystać w sytuacjach szkolnych i pozaszkolnych.
   6. Określone programem nauczania na poziomie nie przekraczającym wymagań zawartych w podstawach programowych.
   7. Główne, proste, uniwersalne umiejętności, w mniejszym zakresie wiadomości.
3. Wymagania **rozszerzające** na stopień **dobry** (4) obejmują elementy treści:
   1. Istotne w strukturze uczenia się języka niemieckiego.
   2. Bardziej złożone, mniej przystępne aniżeli elementy treści zaliczone do wymagań podstawowych.
   3. Przydatne, ale nie niezbędne w opanowaniu języka niemieckiego.
   4. Użyteczne w szkole i pozaszkolnej działalności.
   5. O zakresie przekraczającym wymagania zawarte w podstawach programowych.
   6. Wymagające umiejętności stosowania wiadomości w sytuacjach typowych według wzorów i przykładów znanych z lekcji   
      i podręcznika.
   7. Aby uzyskać ocenę dobrą, należy zmieścić się w przedziale od 80% do 90% wszystkich punktów.
4. Wymagania **dopełniające** na stopień **bardzo dobry** (5) obejmują pełny zakres treści określonych programem nauczania. Są to treści:
   1. Złożone, trudne, ważne do opanowania.
   2. Wymagające korzystania z różnych źródeł.
   3. Umożliwiające rozwiązywanie problemów.
   4. Bardzo dobre opanowanie opanowanie programu.
   5. Aby uzyskać stopień bardzo dobry, należy zmieścić się   
      w przedziale od 91% do 95% wszystkich punktów.
5. Wymagania **wykraczające** na stopień **celujący** (6) obejmują treści:
   1. Pełne opanowanie podstawy oraz wiadomości wykraczające poza program nauczania.
   2. Wynikające z indywidualnych zainteresowań.
   3. Zapewniające pełne wykorzystanie wiadomości dodatkowych.
   4. Aby uzyskać stopień celujący, należy zdobyć między 96% a 100% wszystkich punktów oraz rozwiązać zadania dodatkowe.

Szczegółowy wykaz **wiadomości i umiejętności** na poziomie podstawowym i ponadpodstawowym jest zawarty w ***Planie wynikowym.***

Pozostałe kwestie regulują Wewnątrzszkolne Zasady Oceniania w Liceum Ogólnokształcącym im. M. Skłodowskiej-Curie w Strzelinie.

### Kryteria oceniania sprawności językowych

***Sprawność czytania ze zrozumieniem*** polegająca na zrozumieniu głównej myśli tekstu oraz zawartych w nim informacji szczegółowych sprawdzana jest za pomocą następujących technik:

* zadania wyboru (spośród kilku odpowiedzi wybierasz właściwą)
* zadania typu prawda / fałsz
* odpowiedzi na pytania do tekstu
* zaznaczanie informacji zawartych w tekście
* wpisywanie brakujących informacji na podstawie przeczytanego tekstu
* uzupełnianie tekstu z lukami
* przyporządkowywanie wypowiedzi / tekstów do odpowiednich osób
* przyporządkowanie odpowiedzi do podanych pytań lub pytań do odpowiedzi
* zaznaczanie i poprawianie usterek w tekście (np. błędnie użyte czasowniki)
* łączenie wyrażeń z odpowiednimi rysunkami
* łączenie ze sobą części zdań
* ustalanie kolejności fragmentów tekstu
* wyszukiwanie słów w diagramie literowym
* wykreślanie słowa nie pasującego do pozostałych
* znajdywanie polskich odpowiedników niemieckich wyrażeń
* ustalanie kolejności liter w danym wyrazie
* oddzielanie w wężu literowym poszczególnych słów / wyrażeń
* układanie wyrazów z podanych sylab
* przyporządkowanie wyrazów do pojęć nadrzędnych

**Kryteria oceny sprawności czytania ze zrozumieniem:**

Ocenie podlegają wszystkie rodzaje czytania: szczegółowe, selektywne  
 i całościowe.

**Ocena bardzo dobra:**

W zakresie czytania ze zrozumieniem uczeń:

* + bez trudu rozumie proste teksty informacyjne i użytkowe: kartkę pocztową, list / e-mail prywatny i formalny, ogłoszenie, życzenia urodzinowe
  + sprawnie znajduje potrzebne informacje szczegółowe w tekstach użytkowych i informacyjnych
* swobodnie rozumie ogólny sens prostych, adoptowanych tekstów

**Ocena dobra:**

W zakresie czytania ze zrozumieniem uczeń:

* rozumie ogólnie większość prostych tekstów informacyjnych   
  i użytkowych: kartkę pocztową, list / e-mail prywatny i formalny, ogłoszenie, życzenia urodzinowe
* znajduje większość potrzebnych informacji szczegółowych   
  w tekstach użytkowych i informacyjnych
* w zasadzie rozumie ogólny sens większości prostych, adoptowanych tekstów

**Ocena dostateczna:**

W zakresie czytania ze zrozumieniem uczeń:

* rozumie ogólnie dużą część prostych tekstów informacyjnych  
   i użytkowych: kartkę pocztową, list / e-mail prywatny i formalny, ogłoszenie, życzenia urodzinowe
* znajduje dużą część potrzebnych informacji szczegółowych  
   w tekstach użytkowych i informacyjnych
* rozumie ogólny sens dużej części prostych, adoptowanych tekstów

**Ocena dopuszczająca:**

W zakresie czytania ze zrozumieniem uczeń:

* rozumie tylko niektóre proste teksty informacyjne i użytkowe: kartkę pocztową, list / e-mail prywatny i formalny, ogłoszenie, życzenia urodzinowe
* znajduje tylko niektóre potrzebne informacje szczegółowe w tekście użytkowym i informacyjnym
* rozumie ogólny sens tylko niewielkiej części prostych, adoptowanych tekstów

**Ocena niedostateczna:**

W zakresie czytania ze zrozumieniem uczeń:

* + rozumie bardzo nieliczne proste teksty informacyjne i użytkowe: kartkę pocztową, list / e-mail prywatny i formalny, ogłoszenie, życzenia urodzinowe
* sporadycznie znajduje znikomą ilość potrzebnych informacji szczegółowych w tekście użytkowym i informacyjnym
* z trudem rozumie ogólny sens bardzo nielicznych prostych, adoptowanych tekstów

***Sprawność rozumienia ze słuchu*** polega na rozumieniu globalnym, czyli zdolności rozumienia ogólnej tematyki tekstu oraz rozumieniu detalicznym, czyli selektywnym, w którym chodzi o wydobycie ze słuchanego tekstu konkretnych informacji.

Sprawność rozumienia ze słuchu ćwiczona jest za pomocą następujących technik:

* zadania wyboru (spośród kilku odpowiedzi wybierasz właściwą)
* zadania typu prawda / fałsz
* zadania na wypełnianie luk w zapisie na podstawie wysłuchanych informacji
* odpowiedzi na pytania do wysłuchanego tekstu
* zaznaczanie form, które wystąpiły w wysłuchanym tekście
* zaznaczanie i poprawianie błędów w tekście na podstawie nagrania (np. błędnie zanotowane dane / informacje)
* porządkowanie wydarzeń / faktów w kolejności, w jakiej występują w tekście
* łączenie właściwych informacji w oparciu o nagranie
* wskazywanie na mapie obiektów, o których jest mowa  
   w wysłuchanym tekście
* przyporządkowanie wypowiedzi do poszczególnych osób / miejsc występujących w tekście
* przyporządkowanie ilustracji do wysłuchanych tekstów
* wypełnianie tabeli
* rozróżnianie wymowy wyróżnionych głosek

**Kryteria oceny sprawności rozumienia ze słuchu:**

**Ocena bardzo dobra:**

W zakresie rozumienia ze słuchu uczeń:

* bez trudu rozumie ogólnie wypowiedź niemieckojęzyczną wypowiadaną przez różne osoby w normalnym tempie, zawierającą oprócz znanej leksyki i struktur również niezrozumiałe elementy, których znaczenia można domyślić się z kontekstu
* rozumie ogólny sens prostych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy (informowanie się, prośba, wyrażanie zgody lub niezgody) w różnych warunkach odbioru (np. rozmowa przez telefon, w informacji kolejowej)
* sprawnie wyszukuje informacje szczegółowe w nieskomplikowanych wypowiedziach i dialogach
* w pełni rozumie proste instrukcje nauczyciela formułowane w języku niemieckim i właściwie na nie reaguje

**Ocena dobra:**

W zakresie rozumienia ze słuchu uczeń:

* rozumie ogólnie większość wypowiedzi niemieckojęzycznych wypowiadanych przez różne osoby w normalnym tempie, zawierających oprócz znanej leksyki i struktur również niezrozumiałe elementy, których znaczenia można domyślić się  
   z kontekstu
* rozumie ogólny sens większości prostych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy (informowanie się, prośba, wyrażanie zgody lub niezgody) w różnych warunkach odbioru (np. rozmowa przez telefon, w informacji kolejowej)
* wyszukuje większość informacji szczegółowych w nieskomplikowanych wypowiedziach i dialogach
* rozumie większość prostych instrukcji nauczyciela formułowanych   
  w języku niemieckim i właściwie na nie reaguje

**Ocena dostateczna:**

W zakresie rozumienia ze słuchu uczeń:

* rozumie ogólnie dużą część wypowiedzi niemieckojęzycznych wypowiadanych przez różne osoby w normalnym tempie, zawierających oprócz znanej leksyki i struktur również niezrozumiałe elementy, których znaczenia można domyślić się   
  z kontekstu
* rozumie ogólny sens dużej części prostych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy (informowanie się, prośba, wyrażanie zgody lub niezgody) w różnych warunkach odbioru (np. rozmowa przez telefon, w informacji kolejowej)
* wyszukuje dużą część informacji szczegółowych w nieskomplikowanych wypowiedziach i dialogach
* rozumie dużą część prostych instrukcji nauczyciela formułowanych w języku niemieckim i właściwie na nie reaguje

**Ocena dopuszczająca:**

W zakresie rozumienia ze słuchu uczeń:

* rozumie ogólnie tylko niektóre wypowiedzi niemieckojęzyczne wypowiadane przez różne osoby w normalnym tempie zawierające oprócz znanej leksyki i struktur również niezrozumiałe elementy, których znaczenia można domyślić
* rozumie ogólny sens tylko niektórych prostych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy (informowanie się, prośba, wyrażanie zgody lub niezgody) w różnych warunkach odbioru (np. rozmowa przez telefon, w informacji kolejowej)
* wyszukuje tylko niektóre informacje szczegółowe w nieskomplikowanych wypowiedziach i dialogach
* rozumie tylko nieliczne proste instrukcje nauczyciela formułowane  
   w języku niemieckim i właściwie na nie reaguje

**Ocena niedostateczna:**

W zakresie rozumienia ze słuchu uczeń:

* rozumie ogólnie bardzo nieliczne wypowiedzi niemieckojęzyczne wypowiadane przez różne osoby w normalnym tempie zawierające oprócz znanej leksyki i struktur również niezrozumiałe elementy, których znaczenia można domyślić się z kontekstu
* rozumie bardzo nieliczne wyrażenia potoczne dotyczące zaspokajania konkretnych potrzeb
* rozumie ogólny sens bardzo nielicznych prostych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy (informowanie się, prośba, wyrażanie zgody lub niezgody) w różnych warunkach odbioru (np. rozmowa przez telefon, w informacji kolejowej)
* wyszukuje bardzo nieliczne informacje szczegółowe w nieskomplikowanych wypowiedziach i dialogach
* rozumie bardzo nieliczne proste instrukcje nauczyciela formułowane w języku niemieckim

## *Sprawność mówienia* jest bardzo istotnym elementem w nauczaniu języka obcego. Wynika to z faktu, że ogólnym celem nauczania jest opanowanie języka w stopniu umożliwiającym w miarę sprawną komunikację językową w różnych sytuacjach życia codziennego, co jednocześnie zapewni sukces również podczas ustnej części egzaminu maturalnego.

## Sprawność mówienia sprawdzana jest za pomocą następujących technik:

* odgrywanie ról
* udzielanie i uzyskiwanie informacji
* relacjonowanie wydarzeń
* negocjowanie z partnerem dogodnego dla Ciebie rozwiązania danego problemu
* tworzenie dialogów
* odpowiedź na pytania
* opisywanie ilustracji
* udział w dyskusji, wyrażanie opinii, argumentowanie
* prezentacja tematu

**Kryteria oceny sprawności mówienia:**

**ocena bardzo dobra**

* wypowiedź zawiera bogate słownictwo i frazeologię, pozwalające na pełny przekaz wszystkich wymaganych informacji,
* wypowiedź charakteryzuje się wielostronnym ujęciem tematu   
  i bardzo bogatą treścią
* wypowiedź jest płynna
* w zakresie poprawności gramatycznej wypowiedź zawiera bardzo sporadyczne błędy nie zakłócające w żaden sposób komunikacji
* pod względem fonetycznym wypowiedź jest całkowicie poprawna, bez błędów w wymowie i intonacji
* w trakcie wypowiedzi zachodzi niczym nie zakłócona komunikacja w pełnym zakresie

**ocena dobra**

* wypowiedź cechuje dobry poziom znajomości słownictwa i struktur językowych, zawiera ona wyrażenia odpowiednie dla przekazania większości wymaganych informacji
* wypowiedź ma bogatą treść, jest interesująca, zgodna z tematem
* wypowiedź jest płynna przy pewnej pomocy nauczyciela
* wypowiedź zawiera nieliczne usterki gramatyczne, które mają charakter pomyłek i nie występują systematycznie
* wypowiedź jest zasadniczo poprawna fonetycznie i intonacyjnie, zawiera nieliczne usterki
* w trakcie wypowiedzi zachodzi komunikacja pomimo drobnych usterek

**ocena dostateczna**

* wypowiedź zawiera podstawowy poziom znajomości słownictwa  
   i struktur językowych oraz niektóre wymagane wyrażenia pozwalające na przekazanie zasadniczej części wymaganych informacji
* treść jest dość bogata
* wypowiedź jest płynna w zasadniczej części, poszerzenie jej wymaga pomocy nauczyciela
* wypowiedź zawiera błędy gramatyczne mające charakter przeoczeń, świadczące o niepełnym opanowaniu struktur
* pod względem fonetycznym wypowiedź jest zrozumiała pomimo błędów w wymowie niektórych wyrazów i w intonacji
* pomimo trudności w formułowaniu lub rozumieniu pytań   
  i odpowiedzi dochodzi do komunikacji w podstawowym zakresie

**ocena dopuszczająca**

* wypowiedź zawiera ubogie słownictwo i bardzo proste struktury językowe pozwalające na przekazanie tylko nielicznych wymaganych informacji
* charakteryzuje ją uboga treść
* wypowiedź jest płynna we fragmentach, jedynie dzięki pomocy nauczyciela
* wypowiedź zawiera błędy gramatyczne wskazujące na nieznajomość niektórych struktur
* pod względem fonetycznym wypowiedź jest zrozumiała   
  w ograniczonym zakresie
* w trakcie wypowiedzi dochodzi do komunikacji w wąskim zakresie

**ocena niedostateczna**

* cechą charakterystyczną wypowiedzi jest bardzo ograniczona znajomość słownictwa i nieporadne użycie struktur językowych, co powoduje, że nie zawiera ona wystarczającej liczby wymaganych informacji
* wypowiedź charakteryzuje bardzo uboga treść
* w trakcie wypowiedzi brakuje płynności wypowiedzi pomimo pomocy nauczyciela
* wypowiedź zawiera liczne rażące błędy gramatyczne różnego typu
* pod względem fonetycznym wymowa i intonacja uniemożliwiają zrozumienie
* nie zachodzi komunikacja: pytania nie są zrozumiałe, odpowiedzi są nie na temat

## *Sprawność pisania*jest zintegrowana z innymi sprawnościami i systematycznie rozwijana, uwzględnia krótkie i dłuższe formy tekstów użytkowych wymagane na egzaminie maturalnym w zakresie podstawowym. Sprawdzana jest za pomocą następujących technik:

### wypełnianie kwestionariusza

### pisania krótkiej formy użytkowej typu: kartka pocztowa, wiadomość, zaproszenie, ogłoszenie

* redagowanie ogłoszenia prasowego
* pisanie dłuższej formy użytkowej typu: list / e-mail prywatny, list formalny
* pisanie swobodnej dłuższej wypowiedzi na zadany temat

**Kryteria oceny sprawności pisania:**

**Ocena bardzo dobra:**

W zakresie pisania uczeń:

* bezbłędnie wykonuje zawarte w ćwiczeniach polecenia (pisanie odtwórcze)
* jego wypowiedzi pisemne na zadany temat (opis rodziny, przyjaciół, planów wakacyjnych, przyjęcia urodzinowego, dnia codziennego, mieszkania / domu, pokoju, dnia sportu, tematy związane ze spędzaniem wolnego czasu, zakupami, podróżowaniem) są bogate pod względem treści (słownictwo, struktury gramatyczne), logiczne, harmonijne i spójne
* bez żadnych trudności redaguje krótki i długi tekst użytkowy precyzyjnie dobierając poznane słownictwo i struktury gramatyczne, pozwalające na pełny przekaz informacji
* sprawnie stosuje środki wyrazu charakterystyczne dla wymaganej formy wypowiedzi (list / e-mail prywatny i formalny)
* pod względem poprawności językowej jego wypowiedzi pisemne cechują bardzo sporadyczne błędy gramatyczne i leksykalne nie zakłócające komunikacji oraz nieliczne błędy w pisowni nie zmieniające znaczenia wyrazu

**Ocena dobra:**

W zakresie pisania uczeń:

* bez pomocy nauczyciela samodzielnie wykonuje zawarte w ćwiczeniach polecenia (pisanie odtwórcze)
* pisze proste wypowiedzi pisemne (opis rodziny, przyjaciół, planów wakacyjnych, przyjęcia urodzinowego, dnia codziennego, mieszkania / domu, pokoju, dnia sportu, tematy związane ze spędzaniem wolnego czasu, zakupami, podróżowaniem) wykorzystując większość poznanych środków językowych
* redaguje krótki i długi tekst użytkowy z niewielkimi uchybieniami   
  w doborze poznanego słownictwa i struktur gramatycznych, co pozwala na przekaz większości wymaganych informacji
* samodzielnie pisze list / e-mail prywatny i formalny, które w zasadzie odpowiadają wymaganej formie
* pod względem poprawności językowej jego wypowiedzi pisemne cechują nieliczne błędy gramatyczne, leksykalne i ortograficzne  
   w nieznacznym stopniu zakłócające zrozumienie

**Ocena dostateczna:**

W zakresie pisania uczeń:

* w większości poprawnie wykonuje zawarte w ćwiczeniach polecenia (pisanie odtwórcze)
* pisze proste wypowiedzi pisemne (opis rodziny, przyjaciół, planów wakacyjnych, przyjęcia urodzinowego, dnia codziennego, mieszkania / domu, pokoju, dnia sportu, tematy związane ze spędzaniem wolnego czasu, zakupami, podróżowaniem) stosując liczne powtórzenia leksykalne i mało urozmaicone struktury gramatyczne
* redaguje krótki i długi tekst użytkowy, w którym wykorzystane słownictwo pozwala na przekazanie jedynie najważniejszych informacji
* pisze list / e-mail prywatny i formalny, które spełniają tylko część warunków wymaganych dla danej formy
* pod względem poprawności językowej jego wypowiedzi pisemne cechuje czasami niewłaściwy dobór słów, dość liczne usterki ortograficzne i gramatyczne, co częściowo zakłóca komunikację i świadczy o niepełnym opanowaniu struktur

**Ocena dopuszczająca:**

W zakresie pisania uczeń:

* w sposób niepełny realizuje zawarte w ćwiczeniach polecenia (pisanie odtwórcze)
* pisze tylko niektóre proste wypowiedzi pisemne (opis rodziny, przyjaciół, planów wakacyjnych, przyjęcia urodzinowego, dnia codziennego, mieszkania / domu, pokoju, dnia sportu, tematy związane ze spędzaniem wolnego czasu, zakupami, podróżowaniem), ponadto wypowiedzi te są chaotyczne, tylko częściowo zgodne z tematem, zawierają ubogie słownictwo i bardzo mało urozmaicone struktury gramatyczne
* w sposób bardzo uproszczony redaguje krótki i długi tekst użytkowy, w którym wykorzystane podstawowe słownictwo pozwala na przekazanie jedynie niewielkiej ilości informacji
* pisze list / e-mail prywatny i formalny, jednak znaczne uchybienia   
  w doborze właściwego słownictwa, struktur gramatycznych i stylu wskazują na nieznajomość wymogów formy
* pod względem poprawności językowej jego wypowiedzi pisemne cechuje niewłaściwy dobór słów, liczne usterki ortograficzne  
   i gramatyczne, co w dość znacznym stopniu zakłóca komunikację  
   i świadczy o słabym opanowaniu struktur

**Ocena niedostateczna:**

W zakresie pisania uczeń:

* pomimo pomocy nauczyciela nie jest w stanie w sposób pełny wykonywać zawartych w ćwiczeniach poleceń (pisanie odtwórcze)
* z powodu bardzo ograniczonej znajomości słownictwa, nieporadnego użycia struktur językowych i gramatycznych z trudem pisze tylko niektóre proste wypowiedzi pisemne (opis rodziny, przyjaciół, planów wakacyjnych, przyjęcia urodzinowego, dnia codziennego, mieszkania / domu, pokoju, dnia sportu, tematy związane ze spędzaniem wolnego czasu, zakupami, podróżowaniem), ponadto wypowiedzi te są chaotyczne, niespójne, pozbawione logiki,   
  w większości przypadków nie na temat
* próbuje pisać krótki i długi tekst użytkowy, jednak jego wypowiedź nie zawiera wyrażeń niezbędnych do przekazania wymaganych informacji
* pisze list / e-mail prywatny i formalny, które nie spełniają warunków wymaganych dla danej formy
* brak umiejętności budowania prostych zdań, nieodpowiedni dobór słownictwa, liczne, rażące błędy ortograficzne, gramatyczne  
   i leksykalne w znacznym stopniu zakłócają komunikację i świadczą   
  o nieopanowaniu struktur

Ostateczna ocena za sprawność mówienia i pisania jest wypadkową powyższych kryteriów, ale nauczyciel może niektórym kryteriom przypisać mniejszą lub większą wagę, zmieniając w ten sposób ich proporcjonalny wkład w ocenę.

W powyższych kryteriach nie została uwzględniona ocena ***celująca****.* Możesz ją otrzymać za sprawność mówienia lub pisania, jeśli spełnisz wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobry, a poza tym wyróżnisz się w jednym lub kilku zakresach (np., wyjątkowe bogactwo leksyki, spontaniczna i naturalna wypowiedź, ciekawe ujęcie tematu, inwencja stylistyczna, znajomość struktur gramatycznych wykraczających poza program nauczania dla Twojej klasy, szeroka wiedza krajoznawcza na temat danego obszaru językowego.

Umiejętności te będą sprawdzane za pomocą następujących form:

* Odpowiedź ustna (uczeń może być odpytany z trzech ostatnich zajęć)
* Zadania domowe (uczeń nagradzany plusem za zadania z ćwiczeń - 3 x plus = ocena bardzo dobra, brak zadania 3 x minus = ocena niedostateczna)
* Praca na lekcjach
* Kartkówki z aktualnego materiału
* Prace klasowe z poszczególnych działów tematycznych (można **poprawić kartkówkę lub test** na następnej lekcji , pierwszej po oddaniu testu/kartkówki), ocena niższa z poprawy nie jest wpisywana, ocena wyższa wpisywana jest w rubrykę obok wcześniejszej (gorszej oceny).

Wyjątek stanowi kartkówka z 3 form czasownika - uczeń poprawia ją, aż do czasu otrzymania oceny pozytywnej (każda ocena niedostateczna z poprawy jest wpisywana!!!!)

* Prace spóźnione oddawane nauczycielowi po czasie - nawet z jednodniowym spóźnieniem - oceniane są surowiej - uczeń otrzymuje ocenę niższą niż ta, na którą zasługuje
* Diagnozy (wrzesień, maj/czerwiec - nieoceniane)

Na lekcji stosowane są różne formy i metody pracy, przez co uwzględniani są uczniowie o różnych sposobach/ stylach uczenia się . Stosowane metody :

- aktywizujące (praca w parach, w grupach, projekty, burza mózgów, asocjogramy i inne)

- wizualizacje (plansze, plakaty, filmy itd.)

- metody komunikatywne

-metody wykorzystujące ruch (zmianę miejsca uczniów)

Nieprzygotowanie do pracy klasowej przyjmowane jest jedynie w przypadku dłuższej choroby lub wydarzeń losowych potwierdzonych przez rodziców (opiekunów prawnych) lub wychowawcę.

W razie nieobecności na pracy klasowej otrzymasz w dzienniku znak „nb”. Jesteś zobowiązany pisać pracę klasową w ciągu 2 tygodni od daty testu – termin uzgadniasz z nauczycielem. Pracę klasową zaliczasz ustnie, bądź pisemnie, o czym decyduje nauczyciel biorąc pod uwagę organizację pracy na lekcji.

Jeśli chcesz poprawić stan swoich ocen, bądź aktywny na zajęciach, odrabiaj zadania domowe, a przede wszystkim przygotowuj się do zajęć  
 i sprawdzianów!

W ocenie końcowej uwzględniane są również:

* Twoja postawa na lekcji (sumienność, pracowitość, punktualność, umiejętność pracy w grupie) oraz podejmowanie zadań dodatkowych.
* Twoje indywidualne predyspozycje do nauki języka obcego
* Aktywność na zajęciach
* Udział w konkursach, olimpiadach z j. niemieckiego
* Średnia ważona w dzienniku elektronicznym

**Nieprzygotowanie do zajęć** należy zgłosić przed rozpoczęciem lekcji:

* Grupy podstawowe i kontynuacyjne

(2i 3 godz./tydz.) **– 2 razy w ciągu semestru**

* Grupy rozszerzone (5 godz./tydz.) –**3 razy w ciągu semestru**

**Nie można poprawiać ocen otrzymanych w ciągu semestru pod koniec semestru.**

Jako uczeń masz prawo do egzaminu klasyfikacyjnego i sprawdzającego zgodnie ze statutem szkoły. Możesz również ubiegać się o podwyższenie zaproponowanej przez nauczyciela oceny (wg zapisu w statucie).

Na semestr otrzymasz ocenę pozytywną, gdy opanujesz minimum programowe.

Uczeń jest informowany o każdej wystawianej ocenie.

Nauczyciel uzasadnia wystawiane oceny ( wg zapisów w statucie).

Uczniowi i rodzicowi udostępnia się prace pisemne (wg zapisów w statucie).

Dla uczniów z orzeczeniami, opiniami poradni psychologiczno-pedagogicznej oraz innym objętym pomocą pp w szkole nauczyciel dostosowuje treści/formy/metody pracy do ich potrzeb i możliwości psychofizycznych.

**Ocenianie testów i kartkówek -**  **możliwych do uzyskania punktów (wg zapisu w statucie):**

ocena 0  29 niedostateczny

30 50 dopuszczający

51 74 dostateczny

75 90 dobry

91 95  bardzo dobry

96 – 100 % - celujący

**Waga ocen w dzienniku elektronicznym:**

* Test – 20
* Kartkówka – 15
* Odpowiedzi ustne – 5 - 10
* Praca na lekcji – 5
* Zadanie domowe – 5
* Aktywność – 3
* Krótkie prace pisemne – 5
* Dłuższe teksty – 10
* Udział w konkursach/olimpiadach – 10

Diagnoza „na wejściu” i „na wyjściu” nie podlega ocenie, do dziennika wpisuje się tylko procent wykonania testu.

Przy wystawianiu oceny śródrocznej i rocznej nauczyciel kieruje się średnią ważoną w dzienniku elektronicznym.

**Jeśli uczeń nie zgadza się z wystawioną oceną śródroczną/roczną może pisać test - z całego semestru/roku.**

Ocena śródroczna jest przepisywana na drugi semestr (jako ocena cząstkowa)   
z wagą testu, czyli 20.

**Możliwość poprawy oceny proponowanej (reguluje statut)**

Jeżeli uczeń wyraża chęć podwyższenia przewidywanej oceny z danego przedmiotu, wówczas on lub jego rodzice (prawni opiekunowie) informują  
 o tym na piśmie Dyrektora szkoły w terminie dwóch dni od daty wystawienia propozycji oceny. Uczeń ubiegający się o ocenę wyższą niż przewidywana musi spełnić następujące warunki:

* 1. frekwencja na zajęciach z danego przedmiotu nie niższa niż 80% (z wyjątkiem długotrwałej choroby);
  2. usprawiedliwienie wszystkich nieobecności na zajęciach;
  3. przystąpienie do wszystkich przewidzianych przez nauczyciela form sprawdzianów i prac pisemnych
  4. uzyskanie z wszystkich sprawdzianów i prac pisemnych ocen pozytywnych , również w trybie poprawy ocen niedostatecznych;
  5. skorzystanie z wszystkich oferowanych przez nauczyciela form poprawy, w tym – konsultacji indywidualnych.

W przypadku spełnienia przez ucznia wszystkich warunków Dyrektor szkoły wyraża zgodę na przystąpienie do poprawy oceny.

W przypadku niespełnienia któregokolwiek z warunków wymienionych   
 w punkcie 6. prośba ucznia zostaje odrzucona, a Dyrektor szkoły odnotowuje na podaniu przyczynę jej odrzucenia.

**Załącznik do PZO:**

Informacja o dostosowaniach form/metod pracy z uczniami objętymi pomocą psychologiczno-pedagogiczną:

**Uczeń z orzeczeniem (autyzm):**

- wcześniejsze przekazywanie informacji dotyczących ewentualnych zmian w dany dzień (np.zmiana sali, zastępstwo lub zmiana organizacyjna typu przełożenie zapowiedzianego testu/kartkówki),

- dostosowanie języka do poziomu ucznia, zdania proste, unikanie metafor, przenośni,

- pomaganie podczas odpowiedzi ustnych, dawanie większej ilości czasu na odpowiedź/ przygotowanie się,

-zachęcanie do pracy w grupie, w parach z innymi uczniami (wybór losowy osób),

-wielokrotne powtarzanie materiału, utrwalanie go, wprowadzanie dużej ilości przykładów do reguły,

- wydłużanie czasu na testach/kartkówkach,

-upewnianie się, czy uczeń zrozumiał polecenie,

- kontrolowanie na bieżąco pracy podczas zajęć,

- podział materiału na mniejsze części, testy z mniejszej partii materiału,

- podkreślanie mocnych stron ucznia, pochwały za najmniejsze postępy,

- umożliwienie przygotowywania notatek/prac domowych na komputerze,

-sprawdzanie wiadomości w zakresie jednego problemu a nie przekrojowo,

-przygotowywanie sprawdzianów w formie testowej (możliwość wyboru),

- wykorzystywanie pomocy wizualnych (obrazki, plany),

-przekazywanie poleceń prostym językiem, wielokrotne powtarzanie

-przesadzenie ucznia do pierwszej ławki,

-przy ocenie nie uwzględnia się szaty graficznej,

-ocenianie wysiłku włożonego w dane zadanie a nie efektu,

- w razie potrzeby zapisywanie (dyskretne) poleceń, zadań domowych,

-podkreślanie mocnych stron ucznia,

-w razie potrzeby udzielenie zgody na fotografowanie zapisów z tablicy

**Uczeń z dysleksją/dysortografią:**

-dawanie więcej czasu na wypowiedź/przygotowanie się,

-stosowanie wolniejszego tempa wypowiedzi, tłumaczenie kilka razy jednego zagadnienia,

-stosowanie wizualizacji (obrazków, planów, schematów, kolorów, tabele),

-stosowanie porównania niemieckiej gramatyki z polską,

-dawanie więcej czasu na napisanie testu/kartkówki, rozwiązanie ćwiczeń podczas zajęć,

-podczas sprawdzania prac ucznia nie uwzględniać (nie oceniać) błędów ortograficznych i szaty graficznej,

- ocenianie wysiłku, podkreślanie mocnych stron ucznia.